

丰收慈善基金

休想欺负我

温柔而文静的冰冰，
突然穿起了一件厚厚重的披风，
而且连声线也变得沉沉的！
究竟发生了什么事呢？

本故事取材自泉源之家一位孩子的真实经历，
也许这也是你小时候的一个经历？
再面对同样的事情，今天的你会有什么反应呢？
愿孩子们，都成为勇敢而温柔的人。


Charity Foundation Limited
丰收慈善基金

ISBN 978-988-98640-9-5



9 789889 864095

图·文：阿彪





丰收慈善基金

休想欺负我



图·文：阿彪

温柔安静的冰冰，长得比同年的老鼠细小。
因为毛上长有斑点，让她看上去好像脏脏的。

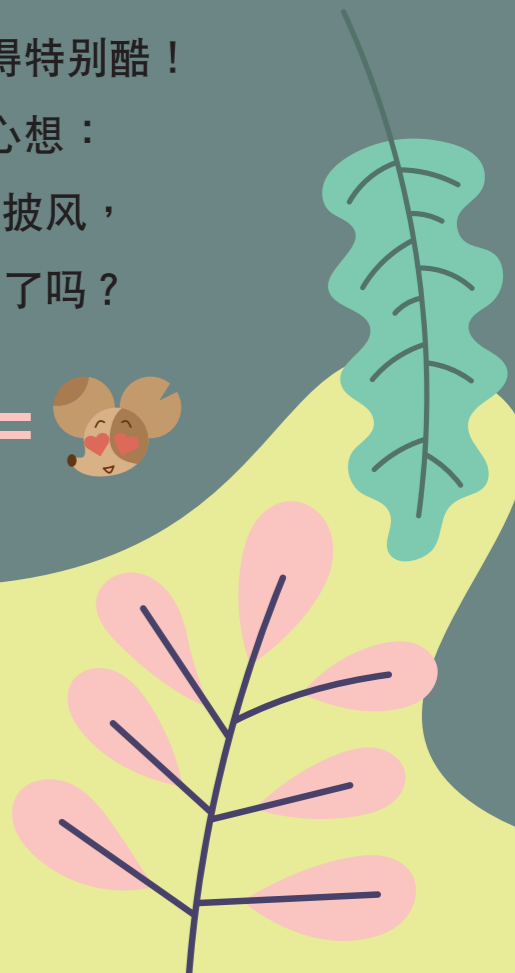
智浩常常联合同学一起取笑她，
让她觉得自己很丑怪。





一天，冰冰看到隔壁班的刺猬同学背上长满了尖刺，觉得特别酷！

灵机一触，冰冰心想：
如果我有一件尖刺披风，
不就可以保护自己了吗？





在回家的路上，
冰冰收集了一些有尖刺的树叶。

咔嚓咔嚓，咔嚓咔嚓。

很快她便把披风做好了。

她对着镜子里面的自己说：

「你们休想欺负我！」

她觉得语气不够凶恶，

压低声音又大声说一次：

休想欺负我！



回到学校，同学还以为有新同学来了，
没想到原来是冰冰！
一些同学被冰冰的声线吓怕了，
一些同学更被她的新披风刺伤了。



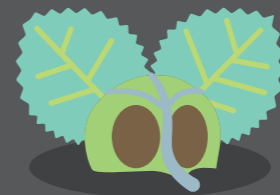
冰冰却沾沾自喜，心想：
哈！连我最讨厌的
智浩今天都怕了我呢！





日子一天一天过去，
终于没人敢欺负冰冰了！
但她的心里除了安全感外，
同时出现一种空空冷冷的感觉，
就像她的名字一样。

她才发现自己很想念
从前与朋友一起玩乐的时光。
难道这就是孤单感？



今天，冰冰从桥上看到智浩正在小河边与朋友们玩耍。
她好想参与，但又怕大家拒绝她，唯有在远处呆呆看着。

这时，天下起了微微雨，
在河里的智浩和老鼠朋友们就玩得更疯了。





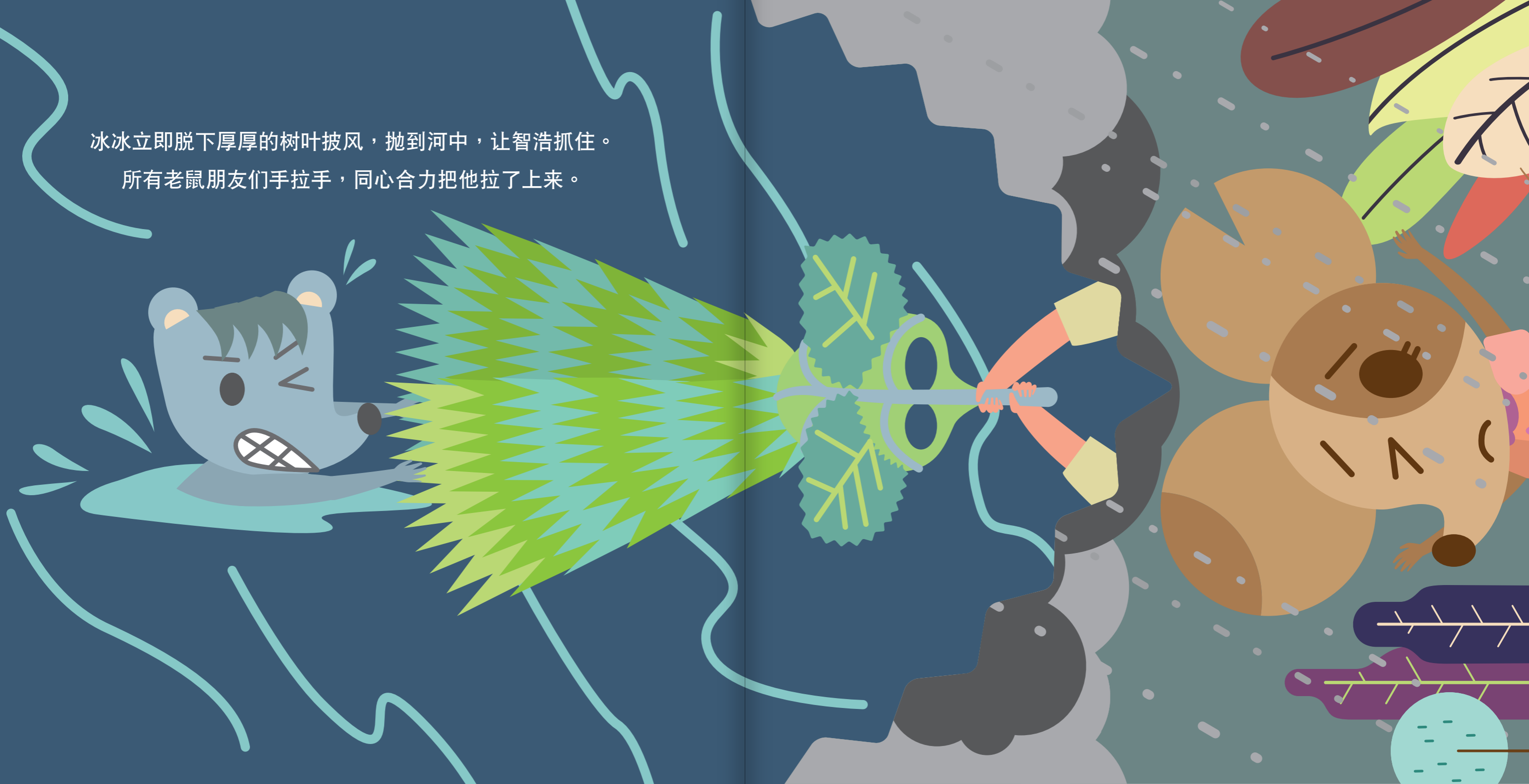
「小心呀！」冰冰使用全身的气力喊了起来！
原来在远处正有大水涌入小河，小河泛滥了！
所有老鼠朋友都因为听见冰冰的喊声，急忙游到岸上！
唯有在河中心的智浩却来不及走了。





冰冰飞奔到河边，看到河中心被大水围困而很害怕的智浩！
天呀！她该怎样办呢？

冰冰立即脱下厚厚的树叶披风，抛到河中，让智浩抓住。
所有老鼠朋友们手拉手，同心合力把他拉了上来。





冰冰紧闭双眼，

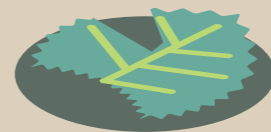
很怕大家看到弱小的她。

她努力地试着把树叶披风再披上身上，
但披风已经破烂得不能再穿了。

忽然，她听到智浩轻声哭着对她说：

「冰冰，谢谢你。对不起，我因为你个子小，
所以常常欺负你。但今天你竟然还救我，
我真的错了，你可以原谅我吗？」

冰冰想了一会，点了点头。



旁边的老鼠朋友们也纷纷走了过来，说：
「冰冰，我们都很想念你呢！」

冰冰心里很感动，她知道大家接纳她，
也终于明白自己需要的并不是一件披风。
她最需要的，原来是去爱和接受爱。





游乐场上，
看到披着红色斗篷冰冰的背影，
旁边站着穿着蓝色斗篷
又高又壮的智浩。
他们正在和其他小老鼠们
一起玩超级英雄游戏。

现在冰冰心里暖暖的，
就像今天的晚霞一样。

成为专业桥梁 培育团队人才 服务中国困境儿童

「丰收慈善基金」为香港注册慈善团体（档案编号：91/10914），致力于扶贫、教育、医疗及就业项目。2009-2017年，曾经于福建省开办及协办两所困境儿童之家。因着国内政策转变，基金于2017转型，依照「境外非政府组织境内活动管理法」登记。新牌照开展新一页，服务从提供家舍的前线服务，转型为组成跨专业团队，以培训、督导、研究和经费资助的形式，支援本土服务困境儿童的机构发展。

服务目标及内容

1、督导及培训项目

困境儿童教育及 辅导支援计划

支援困境儿童及残障儿童的院舍。为他们提供：孩子学费、员工培训及特殊儿童训练。

关爱农村留守 困境儿童计划

支援社区服务中心服务，为他们提供：社工督导及培训、开展留守儿童服务成效调查及专案经费支持及员工津贴。

福州残障青少年院 民康康复及发展计划

支援福利院，提供包括培训师工，开展结构化、生活技能及感觉统合教室。引入专业人士，为伤残院友提供训练。借此提高院友生活品质、发挥潜能及就业的机会。

特殊儿童 康复训练中心

帮助本地团队开办康训中心，包括场所设施、教学内容、队工建立及专业培训等。借此服务有需要的社区家庭。

2、研究出版

出版困境儿童丛书，包括开办家舍锦囊、生命绘本、全人关怀模式及社区发展模式的报告，作为教材，供业界参考及借鉴。



冰冰的真实故事

破茧而出的小倩

今年，小倩考入了海南省海南医学院读医护，一完她想读大学，装备自己将来服侍神。她12岁入住「泉源之家」，可以用她自己画的两幅画来概括。第一幅标题是〈作茧自缚〉，而第二幅是〈破茧而出〉，可以看出其中的改变是翻天覆地的。



〈作茧自缚〉

〈破茧而出〉

〈作茧自缚〉代表未曾来到「泉源之家」的小倩，因着过去的流离困苦，她笔下的自画像暗淡萧索，主角外表冷漠防备，内心却异常孤单寂寞。她对别人缺乏安全感，主因乃来自家庭和同学的伤害。年幼时，她爸妈出外当农民工，小倩成为留守儿童，缺乏监护，常常被男同学欺凌，她渐渐变得强悍，练成像女侠的性格。

她自小与父母聚少离多，关系疏离，适逢小倩踏入青少年期，父亲却以高压方式调教她，动辄虐待和责骂，亲子冲突加剧，最后小倩离家出走，流浪街头。刚到「泉源之家」，小倩的状态正像第一幅画的主角，总是带着有色眼镜，只看到别人待她不好，常常处于作战状态。

她是怎样改变过来的呢？住进「泉源之家」后，她笔下的自画像有很大改变，色彩丰富，主角一身轻装，旁边也有很多朋友，与她并肩。所以她形容自己在爱经历了「家」的滋润，她的情绪和与人关系也起了变化。她态度柔软了，老师发现解冻后的小倩原来是个外刚内柔，满有温情的人，就安排她照顾「喜乐家」年幼的孩子。她也多了聆听别人意见，学晓健康地纾解压力，从而带动了与人的关系：经历爱，在乎人，能道歉，能坦诚。后来她与父母复和，回到老家，继续努力读书和服侍神的心志。



休想欺负我

作者 阿彪
插画 阿彪
排版 阿彪
版权 丰收慈善基金有限公司
地址 九龙深水埗南昌街203-211号昌华新楼2字楼
电话 +852 3572 0045
传真 +852 2779 2468
电邮 info@harvestcharity.org.hk
网址 www.harvestcharity.org.hk

版次 2020年6月 初版
书号 978-988-98640-9-5
声明 本书为公益出版，电子书可免费下载或网上阅读。
读者若自由奉献，全数拨归丰收慈善基金，帮助困境孩子。

版权所有 · 请勿翻印

